Kids Can! 3

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. Kryteria obejmują cztery oceny opisowe:

- Uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego.
- Uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego.
- Uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego.
- Uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego.

Kryteria nie uwzględniają oceny najsłabszej tj. Uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego, a także oceny najwyższej – Uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego. Ocenę **wybitnie** otrzymuje uczeń, którego znajomość języka angielskiego wykracza poza wymagania na ocenę **wspaniale**, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę **wymaga poprawy**, otrzymuje ocenę: **ma trudności**.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

W celu ułatwienia analizy postępów uczniów, obok każdego kryterium umieszczone zostało wolne pole, w którym możemy oznaczać, na jakim poziomie dany uczeń opanował materiał.

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
STARTER - *What are you curious about?*								
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań		- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań		- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań		- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań		- częściowo wymienia: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań		- wymienia większość: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań		- samodzielnie wymienia: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań	
	- popełniając błędy, powtarza pytanie o wiek, imię i posiadanie zwierząt domowych; często niewłaściwie na nie odpowiada		- z dużą pomocą nauczyciela pyta o wiek, imię i posiadanie zwierząt domowych oraz odpowiada na te pytania		- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o wiek, imię i posiadanie zwierząt domowych oraz odpowiada na te pytania		- pyta o wiek, imię i posiadanie zwierząt domowych oraz odpowiada na te pytania	
	- powtarzając za nauczycielem, przedstawia się		- z pomocą nauczyciela przedstawia się		- zazwyczaj poprawnie się przedstawia		- samodzielnie się przedstawia	

© Macmillan Education 2025

	- powtarza pytanie o pisownię		- z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytanie o pisownię		- zadaje pytanie o pisownię		- samodzielnie zadaje pytanie o pisownię	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy miesięcy • nazwy pór roku		- z błędami próbuje przeczytać: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy miesięcy • nazwy pór roku		- z niewielkimi błędami czyta: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy miesięcy • nazwy pór roku		- bezbłędnie czyta: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy miesięcy • nazwy pór roku	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *My name is (Toby).* • *How do you spell it?* • *What's your name?* • *How old are you?* • *What pets have you got?* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *My name is (Toby).* • *How do you spell it?* • *What's your name?* • *How old are you?* • *What pets have you got?* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		- czyta proste struktury z rozdziału: • *My name is (Toby).* • *How do you spell it?* • *What's your name?* • *How old are you?* • *What pets have you got?* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *My name is (Toby).* • *How do you spell it?* • *What's your name?* • *How old are you?* • *What pets have you got?* rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • liczebniki od 1 do 100 • nazwy przedmiotów		- z błędami próbuje przepisać: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • liczebniki od 1 do 100 • nazwy przedmiotów		- z niewielkimi błędami przepisuje: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • liczebniki od 1 do 100 • nazwy przedmiotów		- próbuje samodzielnie zapisać: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • liczebniki od 1 do 100 • nazwy przedmiotów	

© Macmillan Education 2025

	• nazwy dni tygodnia • nazwy miejsc • nazwy zwierząt • nazwy miesięcy		• nazwy dni tygodnia • nazwy miejsc • nazwy zwierząt • nazwy miesięcy		• nazwy dni tygodnia • nazwy miejsc • nazwy zwierząt • nazwy miesięcy		• nazwy dni tygodnia • nazwy miejsc • nazwy zwierząt • nazwy miesięcy	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
UNIT 1 – Where do people do sport?								
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką		- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką		- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką • nazwy sprzętu sportowego • nazwy dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką • nazwy sprzętu sportowego • nazwy dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy krajów	
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazw czynności związanych z gimnastyką		- wymienia kilka: • nazw dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazw czynności związanych z gimnastyką		- wymienia większość: • nazw dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazw czynności związanych z gimnastyką • nazw sprzętu sportowego • nazw dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazw krajów		- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką • nazwy sprzętu sportowego • nazwy dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy krajów	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, gdzie uprawia się różne dyscypliny sportowe, a gdzie się ich nie uprawia: *I (play football) (on) (a football pitch). I don't (go running) (on) (a running track).;* popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą mówi o tym, gdzie uprawia się różne dyscypliny sportowe, a gdzie się ich nie uprawia: *I (play football) (on) (a football pitch).). I don't (go running) (on) (a running track).;* popełnia przy tym nieliczne błędy		- z niewielkimi błędami mówi o tym, gdzie uprawia się różne dyscypliny sportowe, a gdzie się ich nie uprawia: *I (play football) (on) (a football pitch)). I don't (go running) (on) (a running track)..*		- samodzielnie mówi o tym, gdzie uprawia się różne dyscypliny sportowe, a gdzie się ich nie uprawia: *I (play football) (on) (a football pitch).). I don't (go running) (on) (a running track).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o uprawianiu dyscyplin sportowych: *I (do gymnastics). We don't (play football on the street).*		- z pomocą nauczyciela mówi o uprawianiu dyscyplin sportowych: *I (do gymnastics). We don't (play football on the street).*		- zazwyczaj poprawnie mówi o uprawianiu dyscyplin sportowych: *I (do gymnastics). We don't (play football on the street).*		- samodzielnie i poprawnie mówi o uprawianiu dyscyplin sportowych: *I (do gymnastics). We don't (play football on the street).*	

© Macmillan Education 2025

	- powtarza za nauczycielem pytanie o uprawianie danego sportu: *Do you (play basketball)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, I do. / No, I don't.*		- ze wsparciem nauczyciela pyta o uprawianie danego sportu: *Do you (play basketball)?* i z błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, I do. / No, I don't.*		- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o uprawianie danego sportu: *Do you (play basketball)?* i stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, I do. / No, I don't.*		- pyta o uprawianie danego sportu: *Do you (play basketball)?* i samodzielnie udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, I do. / No, I don't.*	
					- z niewielką pomocą nauczyciela mówi o tym, jaki sport uprawia się w danym kraju: *In Poland, we (play vollebyall).*		- samodzielnie mówi o tym, jaki sport uprawia się w danym kraju: *In Poland, we (play vollebyall).*	
					- z niewielką pomocą nauczyciela mówi o sprzęcie, którego używa się do uprawiania danego sportu, popełniając przy tym niewielkie błędy: *We use (a ball).*		- samodzielnie i bezbłędnie mówi o sprzęcie, którego używa się do uprawiania danego sportu: *We use (a ball).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczycie		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką • nazwy sprzętu sportowego • nazwy dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką • nazwy sprzętu sportowego • nazwy dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką • sprzętu sportowego		- bezbłędnie czyta nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką • sprzętu sportowego	

© Macmillan Education 2025

					• dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • krajów		• dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • krajów	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *I (play football) (on) (a football pitch).* • *I don't (go running) (on) (a running track).* • *I (do gymnastics).* • *We don't (play football in the street).* • *Do you (play basketball)? Yes, I do. / No, I don't.*, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *I (play football) (on) (a football pitch).* • *I don't (go running) (on) (a running track).* • *I (do gymnastics).* • *We don't (play football in the street).* • *Do you (play basketball)? Yes, I do. / No, I don't.*, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		- czyta proste struktury z rozdziału: • *I (play football) (on) (a football pitch).* • *I don't (go running) (on) (a running track).* • *I (do gymnastics).* • *We don't (play football in the street).* • *Do you (play basketball)? Yes, I do. / No, I don't.* • *In Poland, we (play volleyball).* • *We (play volleyball) (on) (a volleyball court).* • *We use (a ball).*, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *I (play football) (on) (a football pitch).* • *I don't (go running) (on) (a running track).* • *I (do gymnastics).* • *We don't (play football in the street).* • *Do you (play basketball)? Yes, I do. / No, I don't.* • *In Poland, we (play volleyball).* • *We (play volleyball) (on) (a volleyball court).* • *We use (a ball).*, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką		- z niewielkimi błędami przepisuje nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania, również spoza podstawowego zakresu • czynności związanych z gimnastyką • sprzętu sportowego • dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania, również spoza podstawowego zakresu • czynności związanych z gimnastyką • sprzętu sportowego • dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *I don't play (volleyball) (on) (a football pitch).* • *Do you (go running) (on) (a basketball court)?* • *I (do gymnastics) (in) (a gym).* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *I don't play (volleyball) (on) (a football pitch).* • *Do you (go running) (on) (a basketball court)?* • *I (do gymnastics) (in) (a gym).* popełniając przy tym błędy		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *I don't play (volleyball) (on) (a football pitch).* • *Do you (go running) (on) (a basketball court)?* • *I (do gymnastics) (in) (a gym).* • *In Poland, we (play volleyball).* • *We (play volleyball) (on) (a volleyball court).* • *We use (a ball).* popełniając przy tym nieliczne błędy		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *I don't play (volleyball) (on) (a football pitch).* • *Do you (go running) (on) (a basketball court)?* • *I (do gymnastics) (in) (a gym).* • *In Poland, we (play volleyball).* • *We (play volleyball) (on) (a volleyball court).* • *We use (a ball).* nie popełnia przy tym błędów	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
UNIT 2 – What's amazing about animals?								
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych		- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych		- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazwy zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazwy zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazwy krajów	
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw zwierząt • nazw części ciała zwierząt • nazw niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych		- wymienia kilka: • nazw zwierząt • nazw części ciała zwierząt • nazw niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych		- wymienia większość: • nazw zwierząt • nazw części ciała zwierząt • nazw niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazw zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazw krajów		- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazwy zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazwy krajów	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, że zwierzę posiada jakąś cechę lub jej nie posiada: *It's got (a tail). It hasn't got (scales).*; popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą mówi o tym, że zwierzę posiada jakąś cechę lub jej nie posiada: *It's got (a tail). It hasn't got (scales).;* popełnia przy tym nieliczne błędy		- zazwyczaj bezbłędnie mówi o tym, że zwierzę posiada jakąś cechę lub jej nie posiada: *It's got (a tail). It hasn't got (scales).*		- samodzielnie mówi o tym, że zwierzę posiada jakąś cechę lub jej nie posiada: *It's got (a tail). It hasn't got (scales).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela przypisuje zwierzęta do właściwej gromady kręgowców i opisuje ich cechy: *The (raccoon) is a (mammal). It's got (fur).*		- z pomocą nauczyciela przypisuje zwierzęta do właściwej gromady kręgowców i opisuje ich cechy: *The (raccoon) is a (mammal). It's got (fur).*		- zazwyczaj poprawnie przypisuje zwierzęta do właściwej gromady kręgowców i opisuje ich cechy: *The (raccoon) is a (mammal). It's got (fur).*		- samodzielnie i poprawnie przypisuje zwierzęta do właściwej gromady kręgowców i opisuje ich cechy: *The (raccoon) is a (mammal). It's got (fur).*	

© Macmillan Education 2025

	- powtarza za nauczycielem pytanie o posiadanie wybranej cechy: *Has it got (scales)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, it has. / No, it hasn't.*		- ze wsparciem nauczyciela pyta o posiadanie wybranej cechy: *Has it got (scales)?* i z błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, it has. / No, it hasn't.*		- pyta o posiadanie wybranej cechy: *Has it got (scales)?* i stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, it has. / No, it hasn't.*		- samodzielnie pyta o posiadanie wybranej cechy: *Has it got (scales)?* i samodzielnie udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, it has. / No, it hasn't.*	
					- z niewielką pomocą stara się opisać ulubione zwierzę: *My favourite animal in Poland is the (owl). It's got (feathers). It eats (small animals).*		- próbuje samodzielnie opisać ulubione zwierzę: *My favourite animal in Poland is the (owl). It's got (feathers). It eats (small animals).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazwy zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazwy zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt • niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt • niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt • niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • krajów		- bezbłędnie czyta nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt • niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • krajów	

© Macmillan Education 2025

	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *It's got (a tail).* • *It hasn't got (scales).* • *It's got (beautiful fur).* • *The (raccoon) is a (mammal).* • *Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.*, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *It's got (a tail).* • *It hasn't got (scales).* • *It's got (beautiful fur).* • *The (raccoon) is a (mammal).* • *Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.*, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		- czyta proste struktury z rozdziału: • *It's got (a tail).* • *It hasn't got (scales).* • *It's got (beautiful fur).* • *The (raccoon) is a (mammal).* • *Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.* • *My favourite animal in Poland is the (owl).* • *It's got (feathers).* • *It eats (small animals).*, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *It's got (a tail).* • *It hasn't got (scales).* • *It's got (beautiful fur).* • *The (raccoon) is a (mammal).* • *Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.* • *My favourite animal in Poland is the (owl).* • *It's got (feathers).* • *It eats (small animals).*, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt		- z niewielkimi błędami przepisuje nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *A (raccoon) has got (a tail).* • *A (leopard) hasn't got (scales).* • *Has a (peacock) got (teeth)?* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów.		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *A (raccoon) has got (a tail).* • *A (leopard) hasn't got (scales).* • *Has a (peacock) got (teeth)?* popełniając przy tym błędy.		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *A (raccoon) has got (a tail).* • *A (leopard) hasn't got (scales).* • *Has a (peacock) got (teeth)?* • *My favourite animal in Poland is the (owl).* • *It's got (feathers).* • *It eats (small animals).* popełniając przy tym nieliczne błędy.		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *A (raccoon) has got (a tail).* • *A (leopard) hasn't got (scales).* • *Has a (peacock) got (teeth)?* • *My favourite animal in Poland is the (owl).* • *It's got (feathers).* • *It eats (small animals).* nie popełnia przy tym błędów.	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
UNIT 3 – How does technology help us?								
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych		- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych		- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych • nazwy czynności związanych ze szkołą • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych • nazwy czynności związanych ze szkołą • nazwy krajów	
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazw sprzętów elektronicznych		- wymienia kilka: • nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazw sprzętów elektronicznych		- wymienia większość: • nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazw sprzętów elektronicznych • nazw czynności związanych ze szkołą • nazw krajów		- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych • nazwy czynności związanych ze szkołą • nazwy krajów	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś potrafi robić, a czego robić nie potrafi: *He can (read books). She can't (play chess).*; popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą mówi o tym, co ktoś potrafi robić, a czego robić nie potrafi: *He can (read books). She can't (play chess).;* popełnia przy tym nieliczne błędy		- z niewielkimi błędami mówi o tym, co ktoś potrafi robić, a czego robić nie potrafi: *He can (read books). She can't (play chess).*		- samodzielnie mówi o tym, co ktoś potrafi robić, a czego robić nie potrafi: *He can (read books). She can't (play chess).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o możliwości wykonania danej czynności: *(Technology) can (help people). He can't (find his dog).*; popełnia przy tym błędy		- z pomocą nauczyciela mówi o możliwości wykonania danej czynności: *(Technology) can (help people). He can't (find his dog).*; popełnia przy tym nieliczne błędy		- zazwyczaj poprawnie mówi o możliwości wykonania danej czynności: *(Technology) can (help people). He can't (find his dog).*		- samodzielnie i poprawnie mówi o możliwości wykonania danej czynności: *(Technology) can (help people). He can't (find his dog).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, czego się używa, a czego się nie używa: *I use / don't use (a tablet).*		- z niewielką pomocą nauczyciela mówi o tym, czego się używa, a czego się nie używa: *I use / don't use (a tablet).*		- z niewielkimi błędami mówi o tym, czego się używa, a czego się nie używa: *I use / don't use (a tablet).*		- poprawnie mówi o tym, czego się używa, a czego się nie używa: *I use / don't use (a tablet).*	
	- powtarza za nauczycielem pytanie o to, co ktoś potrafi robić: *Can (he) (read books)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie		- ze wsparciem nauczyciela pyta o to, co ktoś potrafi robić: *Can (he) (read books)?* i z błędami stara się na to pytanie udzielić		- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o to, co ktoś potrafi robić: *Can (he) (read books)?* i stara się na to pytanie udzielić		- pyta o to, co ktoś potrafi robić: *Can (he) (read books)?* i samodzielnie udziela na to	

© Macmillan Education 2025

	udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) can. / No, (he) can't.*		krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) can. / No, (he) can't.*		krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) can. / No, (he) can't.*		pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) can. / No, (he) can't.*	
					- z pomocą nauczyciela stara się mówić o tym, jak używa się technologii do nauki: *At my school, we use / don't use (tablets). At home I use / don't use (my laptop) to (do my homework).*		- samodzielnie mówi o tym, jak używa się technologii do nauki: *At my school, we use / don't use (tablets). At home I use / don't use (my laptop) to (do my homework).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych • nazwy czynności związanych ze szkołą • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych • nazwy czynności związanych ze szkołą • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych • czynności związanych ze szkołą • krajów		- bezbłędnie czyta nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych • czynności związanych ze szkołą • krajów	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *He can (read books).* • *She can't (play chess).* • *(Technology) can (help people).* • *He can't (find his dog).*		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *He can (read books).* • *She can't (play chess).* • *(Technology) can (help people).* • *He can't (find his dog).*		- czyta proste struktury z rozdziału: • *He can (read books).* • *She can't (play chess).* • *(Technology) can (help people).* • *He can't (find his dog).* • *I use / don't use (a tablet).*		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *He can (read books).* • *She can't (play chess).* • *(Technology) can (help people).* • *He can't (find his dog).*	

© Macmillan Education 2025

	• *I use / don't use (a tablet).* • *Can (he) (read books)? Yes, (he) can. / No, (he) can't.*, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		• *I use / don't use (a tablet).* • *Can (he) (read books)? Yes, (he) can. / No, (he) can't.*, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		• *Can (he) (read books)? Yes, (he) can. / No, (he) can't.* • *At my school, we use / don't use (tablets).*, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		• *I use / don't use (a tablet).* • *Can (he) (read books)? Yes, (he) can. / No, (he) can't.* • *At my school, we use / don't use (tablets).*, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych		- z niewielkimi błędami przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych • czynności związanych ze szkołą		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych • czynności związanych ze szkołą	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *(He) can (chat to friends).* • *(She) can't (read books).* • *Can (he) (take photos)?* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów.		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *(He) can (chat to friends).* • *(She) can't (read books).* • *Can (he) (take photos)?* popełniając przy tym błędy.		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(He) can (chat to friends).* • *(She) can't (read books).* • *Can (he) (take photos)?* • *At my school, we use / don't use (tablets).* • *At home, I use / don't use (my laptop) to (do homework).* popełniając przy tym nieliczne błędy.		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(He) can (chat to friends).* • *(She) can't (read books).* • *Can (he) (take photos)?* • *At my school, we use / don't use (tablets).* • *At home, I use / don't use (my laptop) to (do homework).* nie popełnia przy tym błędów.	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
UNIT 4 – What's in the food we eat?								
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać		- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać		- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać • nazwy potraw • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać • nazwy potraw • nazwy krajów	
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw produktów spożywczych • nazw produktów, które mogą uczulać		- wymienia kilka: • nazw produktów spożywczych • nazw produktów, które mogą uczulać		- wymienia większość: • nazw produktów spożywczych • nazw produktów, które mogą uczulać • nazw potraw • nazw krajów		- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać • nazwy potraw • nazwy krajów	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś lubi, a czego nie lubi: *She likes (nuts). He doesn't like (tuna).*; popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą mówi o tym, co ktoś lubi, a czego nie lubi: *She likes (nuts). He doesn't like (tuna).;* popełnia przy tym nieliczne błędy		- z niewielkimi błędami mówi o tym, co ktoś lubi, a czego nie lubi: *She likes (nuts). He doesn't like (tuna).*		- samodzielnie mówi o tym, co ktoś lubi, a czego nie lubi: *She likes (nuts). He doesn't like (tuna).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś lubi: *(My mum) likes (strawberry).*; popełnia przy tym błędy		- z pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś lubi: *(My mum) likes (strawberry).*; popełnia przy tym nieliczne błędy		- zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co ktoś lubi: *(My mum) likes (strawberry).*		- samodzielnie i poprawnie mówi o tym, co ktoś lubi: *(My mum) likes (strawberry).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o alergiach pokarmowych: *I'm allergic to (milk).*		- z niewielką pomocą nauczyciela mówi o alergiach pokarmowych: *I'm allergic to (milk).*		- z niewielkimi błędami mówi o alergiach pokarmowych: *I'm allergic to (milk).*		- poprawnie mówi o alergiach pokarmowych: *I'm allergic to (milk).*	
	- powtarza za nauczycielem pytanie o to, czy ktoś coś lubi: *Does (she) like (peanuts)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.*		- ze wsparciem nauczyciela pyta o to, czy ktoś coś lubi: *Does (she) like (peanuts)?* i z błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.*		- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o to, czy ktoś coś lubi: *Does (she) like (peanuts)?* i stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.*		- pyta o to, czy ktoś coś lubi: *Does (she) like (peanuts)?* i samodzielnie udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.*	

© Macmillan Education 2025

					- z pomocą nauczyciela stara się mówić o ulubionym daniu: *My favourite Polish dish is (*gołąbki*). It's made with (meat), (cabbage) and (rice).*		- samodzielnie mówi o ulubionym daniu: *My favourite Polish dish is (*gołąbki*). It's made with (meat), (cabbage) and (rice).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać • nazwy potraw • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać • nazwy potraw • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać • potraw • krajów		- bezbłędnie czyta nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać • potraw • krajów	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *She likes (nuts).* • *He doesn't like (tuna).* • *(My mum) likes (strawberry).* • *I'm allergic to (milk).* • *Does (she) like (peanuts)? Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.,*		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *She likes (nuts).* • *He doesn't like (tuna).* • *(My mum) likes (strawberry).* • *I'm allergic to (milk).* • *Does (she) like (peanuts)? Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.,*		- czyta proste struktury z rozdziału: • *She likes (nuts).* • *He doesn't like (tuna).* • *(My mum) likes (strawberry).* • *I'm allergic to (milk).* • *Does (she) like (peanuts)? Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.* • *My favourite Polish dish is (*gołąbki*).*		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *She likes (nuts).* • *He doesn't like (tuna).* • *(My mum) likes (strawberry).* • *I'm allergic to (milk).* • *Does (she) like (peanuts)? Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.* • *My favourite Polish dish is (*gołąbki*).*	

© Macmillan Education 2025

	ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		• *It's made with (meat), (cabbage) and (rice).*, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		• *It's made with (meat), (cabbage) and (rice).*, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać		- z niewielkimi błędami przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *(She) doesn't like (tuna).* • *(He) likes (cheese).* • *Does (she) like (pasta)?* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów.		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *(She) doesn't like (tuna).* • *(He) likes (cheese).* • *Does (she) like (pasta)?* popełniając przy tym błędy.		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(She) doesn't like (tuna).* • *(He) likes (cheese).* • *Does (she) like (pasta)?* • *My favourite Polish dish is (*gołąbki*).* • *It's made with (meat), (cabbage) and (rice).* popełniając przy tym nieliczne błędy.		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(She) doesn't like (tuna).* • *(He) likes (cheese).* • *Does (she) like (pasta)?* • *My favourite Polish dish is (*gołąbki*).* • *It's made with (meat), (cabbage) and (rice).*, nie popełnia przy tym błędów.	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
UNIT 5 – Are our routines the same?								
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia		- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia		- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia • nazwy środków transportu • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia • nazwy środków transportu • nazwy krajów	
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw codziennych czynności • nazw pór dnia		- wymienia kilka: • nazw codziennych czynności • nazw pór dnia		- wymienia większość: • nazw codziennych czynności • nazw pór dnia • nazw środków transportu • nazw krajów		- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia • nazwy środków transportu • nazwy krajów	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś robi, a czego nie robi: *She (gets up). He doesn't (have a bath).*; popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą mówi o tym, co ktoś robi, a czego nie robi: *She (gets up). He doesn't (have a bath).;* popełnia przy tym nieliczne błędy		- z niewielkimi błędami mówi o tym, co ktoś robi, a czego nie robi: *She (gets up). He doesn't (have a bath).*		- samodzielnie mówi o tym, co ktoś robi, a czego nie robi: *She (gets up). He doesn't (have a bath).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o codziennych czynnościach wykonywanych przez inne osoby: *Juan (gets up) at (five o'clock). Julia doesn't (go to school on foot).*; popełnia przy tym błędy		- z pomocą nauczyciela mówi o codziennych czynnościach wykonywanych przez inne osoby: *Juan (gets up) at (five o'clock). Julia doesn't (go to school on foot).*; popełnia przy tym nieliczne błędy		- zazwyczaj poprawnie mówi o codziennych czynnościach wykonywanych przez inne osoby: *Juan (gets up) at (five o'clock). Julia doesn't (go to school on foot).*		- samodzielnie i poprawnie mówi o codziennych czynnościach wykonywanych przez inne osoby: *Juan (gets up) at (five o'clock). Julia doesn't (go to school on foot).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o wykonywaniu przez kogoś codziennych czynności o danej porze: *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).*		- z niewielką pomocą nauczyciela mówi o wykonywaniu przez kogoś codziennych czynności o danej porze: *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).*		- z niewielkimi błędami mówi o wykonywaniu przez kogoś codziennych czynności o danej porze: *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).*		- poprawnie mówi o wykonywaniu przez kogoś codziennych czynności o danej porze: *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).*	
	- powtarza za nauczycielem pytanie o to, czy ktoś wykonuje czynność o danej porze dnia: *Does (he) (work) (at night)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.*		- ze wsparciem nauczyciela pyta o to, czy ktoś wykonuje czynność o danej porze dnia: *Does (he) (work) (at night)?* i z błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.*		- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o to, czy ktoś wykonuje czynność o danej porze dnia: *Does (he) (work) (at night)?* i stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.*		- pyta o to, czy ktoś wykonuje czynność o danej porze dnia: *Does (he) (work) (at night)?* i samodzielnie udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.*	

© Macmillan Education 2025

					- z pomocą nauczyciela stara się mówić o sposobach podróżowania do szkoły: *In (Olsztynek), children go to school (by bus). I go to school (by bike).*		- samodzielnie mówi o sposobach podróżowania do szkoły: *In (Olsztynek), children go to school (by bus). I go to school (by bike).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia • nazwy środków transportu • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia • nazwy środków transportu • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • codziennych czynności • pór dnia		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • codziennych czynności • pór dnia		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • codziennych czynności • pór dnia • środków transportu • krajów		- bezbłędnie czyta nazwy: • codziennych czynności • pór dnia • środków transportu • krajów	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *She (gets up).* • *He doesn't (have a bath).* • *Juan (gets up) at (five o'clock).* • *Julia doesn't (go to school on foot).* • *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).* • *Does (he) (work) (at night)? Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.,*		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *She (gets up).* • *He doesn't (have a bath).* • *Juan (gets up) at (five o'clock).* • *Julia doesn't (go to school on foot).* • *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).* • *Does (he) (work) (at night)? Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.,*		- czyta proste struktury z rozdziału: • *She (gets up).* • *He doesn't (have a bath).* • *Juan (gets up) at (five o'clock).* • *Julia doesn't (go to school on foot).* • *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).* • *Does (he) (work) (at night)? Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.* • *In (Olsztynek), children go to school (by bus).* • *I go to school (by bike).*		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *She (gets up).* • *He doesn't (have a bath).* • *Juan (gets up) at (five o'clock).* • *Julia doesn't (go to school on foot).* • *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).* • *Does (he) (work) (at night)? Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.* • *In (Olsztynek), children go to school (by bus).*	

© Macmillan Education 2025

	ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		• *I go to school (by bike).*, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • codziennych czynności • pór dnia		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • codziennych czynności • pór dnia		- z niewielkimi błędami przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • codziennych czynności • pór dnia		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • codziennych czynności • pór dnia	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *(He) doesn't (get up) at (eleven o'clock).* • *Does (she) (get dressed) at (nine o'clock)?* • *(She) (feeds the cat) at (one o'clock).* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów.		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *(He) doesn't (get up) at (eleven o'clock).* • *Does (she) (get dressed) at (nine o'clock)?* • *(She) (feeds the cat) at (one o'clock).* popełniając przy tym błędy.		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(He) doesn't (get up) at (eleven o'clock).* • *Does (she) (get dressed) at (nine o'clock)?* • *(She) (feeds the cat) at (one o'clock).* • *In (Olsztynek), children go to school (by bus).* • *I go to school (by bike).*, popełniając przy tym nieliczne błędy.		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(He) doesn't (get up) at (eleven o'clock).* • *Does (she) (get dressed) at (nine o'clock)?* • *(She) (feeds the cat) at (one o'clock).* • *In (Olsztynek), children go to school (by bus).* • *I go to school (by bike).*, nie popełnia przy tym błędów.	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
UNIT 6 – What can you do at the seaside?								
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży		- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży		- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży • nazwy dodatkowych czynności wykonywanych na plaży • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży • nazwy dodatkowych czynności wykonywanych na plaży • nazwy krajów	
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw czynności wykonywanych na plaży • nazw śmieci, które można znaleźć na plaży		- wymienia kilka: • nazw czynności wykonywanych na plaży • nazw śmieci, które można znaleźć na plaży		- wymienia większość: • nazw czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • nazw śmieci, które można znaleźć na plaży • nazw krajów		- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży • nazwy krajów	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś teraz robi, a czego nie robi: *She's (wearing sunglasses). He isn't (playing Frisbee).*; popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą mówi o tym, co ktoś teraz robi, a czego nie robi: *She's (wearing sunglasses). He isn't (playing Frisbee).;* popełnia przy tym nieliczne błędy		- z niewielkimi błędami mówi o tym, co ktoś teraz robi, a czego nie robi: *She's (wearing sunglasses). He isn't (playing Frisbee).*		- samodzielnie mówi o tym, co ktoś teraz robi, a czego nie robi: *She's (wearing sunglasses). He isn't (playing Frisbee).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co się teraz robi i co ktoś teraz robi: *I'm (going to the aquarium). She's (looking for shells).*; popełnia przy tym błędy		- z pomocą nauczyciela mówi o tym, co się teraz robi i co ktoś teraz robi: *I'm (going to the aquarium). She's (looking for shells).*; popełnia przy tym nieliczne błędy		- zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co się teraz robi i co ktoś teraz robi: *I'm (going to the aquarium). She's (looking for shells).*		- samodzielnie i poprawnie mówi o tym, co się teraz robi i co ktoś teraz robi: *I'm (going to the aquarium). She's (looking for shells).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje ilustrację: *There is (a packet) (on) (the turtle). There are (straws) (behind) (the Frisbee).*		- z niewielką pomocą nauczyciela opisuje ilustrację: *There is (a packet) (on) (the turtle). There are (straws) (behind) (the Frisbee).*		- z niewielkimi błędami opisuje ilustrację: *There is (a packet) (on) (the turtle). There are (straws) (behind) (the Frisbee).*		- poprawnie opisuje ilustrację: *There is (a packet) (on) (the turtle). There are (straws) (behind) (the Frisbee).*	
	- powtarza za nauczycielem pytanie o to, co ktoś teraz robi: *Is (she) (wearing a green swimsuit)?* i z licznymi błędami stara się na to		- ze wsparciem nauczyciela pyta o to, co ktoś teraz robi: *Is (she) (wearing a green swimsuit)?* i z błędami stara się na to pytanie		- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o to, co ktoś teraz robi: *Is (she) (wearing a green swimsuit)?* i stara się na to pytanie udzielić		- pyta o to, co ktoś teraz robi: *Is (she) (wearing a green swimsuit)?* i samodzielnie	

© Macmillan Education 2025

	pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) is. / No, (she) isn't.*		udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) is. / No, (she) isn't.*		krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) is. / No, (she) isn't.*		udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) is. / No, (she) isn't.*	
					- z pomocą nauczyciela stara się mówić o (ulubionych) czynnościach wykonywanych na plaży: *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach. My favourite activity is (flying a kite).*		- samodzielnie mówi o (ulubionych) czynnościach wykonywanych na plaży: *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach. My favourite activity is (flying a kite).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • śmieci, które można znaleźć na plaży • krajów		- bezbłędnie czyta nazwy: • czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • śmieci, które można znaleźć na plaży • krajów	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *She's (wearing sunglasses).* • *He isn't (playing Frisbee).*		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *She's (wearing sunglasses).* • *He isn't (playing Frisbee).*		- czyta proste struktury z rozdziału: • *She's (wearing sunglasses).* • *He isn't (playing Frisbee).* • *I'm (going to the aquarium).*		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *She's (wearing sunglasses).* • *He isn't (playing Frisbee).*	

© Macmillan Education 2025

	• *I'm (going to the aquarium).* • *She's (looking for shells).* • *Is (she) (wearing a green swimsuit)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't.,* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		• *I'm (going to the aquarium).* • *She's (looking for shells).* • *Is (she) (wearing a green swimsuit)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't.,* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		• *She's (looking for shells).* • *Is (she) (wearing a green swimsuit)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't.* • *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach.* • *My favourite activity is (flying a kite).,* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		• *I'm (going to the aquarium).* • *She's (looking for shells).* • *Is (she) (wearing a green swimsuit)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't.* • *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach.* • *My favourite activity is (flying a kite).,* rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży		- z niewielkimi błędami przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *Is (he) (swimming in the sea)?* • *(She) isn't (looking for shells).* • *(He) is (making a sandcastle).* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów.		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *(Is (he) (swimming in the sea)?* • *(She) isn't (looking for shells).* • *(He) is (making a sandcastle).* popełniając przy tym błędy.		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *Is (he) (swimming in the sea)?* • *(She) isn't (looking for shells).* • *(He) is (making a sandcastle).* • *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach.* • *My favourite activity is (flying a kite).,* popełniając przy tym nieliczne błędy.		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *Is (he) (swimming in the sea)?* • *(She) isn't (looking for shells).* • *(He) is (making a sandcastle).* • *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach.* • *My favourite activity is (flying a kite).,* nie popełnia przy tym błędów.	

© Macmillan Education 2025