

## **Wymagania edukacyjne z języka hiszpańskiego dla klas VI, VII i VIII**

na podstawie podręcznika

### **EXPLORA 1 i EXPLORA 2**

Kurs kontynuacyjny

Uczeń powinien:

1. **poznawać słownictwo** związane z następującymi tematami:

#### **klasa VI**

- człowiek np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania
- miejsce zamieszkania np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe
- edukacja np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły
- praca np. popularne zawody, miejsce pracy, wybór zawodu
- życie prywatne np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości
- żywienie np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne
- zakupy i usługi np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług
- podróżowanie i turystyka np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki
- kultura np. uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media
- sport np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu
- zdrowie np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie
- technika np. korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych
- świat przyrody np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz

#### **klasa VII**

##### **Szkoła:**

- słownictwo związane z przedstawianiem się (imię i nazwisko, wiek, kraj pochodzenia, miejsce zamieszkania)
- nazwy przedmiotów szkolnych

- przymiotniki określające ludzi, atmosferę w szkole, przedmioty szkolne
- słownictwo dotyczące typowych sytuacji w szkole

#### **Dom. Życie rodzinne i towarzyskie:**

- nazwy członków rodziny
- określanie daty urodzin
- słownictwo dotyczące miejsca zamieszkania
- wygląd pokoju
- nazwy obowiązków domowych
- formy powitania
- życzenia urodzinowe
- wyrażanie podziękowania
- liczebniki porządkowe

#### **Opisywanie osób i zwierząt:**

- części ciała
- nazwy zwierząt domowych
- przymiotniki określające wygląd zewnętrzny człowieka i zwierząt
- przymiotniki określające cechy charakteru
- słownictwo, pozwalające opisać przyjaźń
- nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym
- zwroty typowe dla wyrażania opinii
- słownictwo określające obowiązki wobec zwierząt domowych

#### **Jedzenie, dania:**

- nazwy posiłków, produktów spożywczych, potraw
- nazwy sztuców, naczyń, przyborów kuchennych
- jednostki miary i wagi
- słownictwo dotyczące zasad przy stole
- słownictwo dotyczące przyrządzania posiłków
- nazwy lokali gastronomicznych
- zwroty typowe w sytuacji zamawiania posiłku w restauracji

#### **Ubiór, garderoba:**

- nazwy części garderoby

- przymiotniki określające ubiór
- typowe zwroty dotyczące dokonywania zakupu garderoby
- określenie rozmiaru, gatunku materiału, fasonu • kolory

#### **Podróże:**

- miejsca i formy spędzania urlopu
- typowe zwroty odnoszące się do sytuacji na dworcu kolejowym
- nazwy środków lokomocji
- nazwy przedmiotów i akcesoriów zabieranych na wakacje
- słownictwo służące uzasadnieniu wyboru miejsca wakacji

### **klasa VIII**

#### **Droga, instrukcje jak dojść do:**

- nazwy kierunków oraz zwroty potrzebne do określania kierunku poruszania się, pytania o drogę, objaśnianie drogi
- obiekty w mieście
- znaki drogowe
- nazwy punktów usługowych oraz wyrażenia potrzebne do korzystania z usług (np. wypożyczenie roweru, dorobienie kluczy, )

#### **Zdrowie:**

- nazwy chorób i dolegliwości
- nazwy części ciała
- słownictwo dotyczące samopoczucia
- zwroty związane z dbaniem o własne zdrowie, urodę, ze zdrowym trybem życia i odżywiania się
- nazwy lekarstw
- wskazówki dotyczące przyjmowania lekarstw
- słownictwo dotyczące sytuacji u lekarza
- słownictwo potrzebne do opisu wypadku drogowego
- wyrażenia opisujące reakcję na stres

#### **Czas wolny:**

- określanie czasu i miejsca wypoczynku
- formy spędzania wakacji
- wydarzenia podczas wakacji
- środki lokomocji
- nazwy sprzętów zabieranych na wakacje
- wyrażenia związane z opisem aktywności wakacyjnych

#### **Zainteresowania:**

- nazwy hobby i zainteresowań
- słownictwo niezbędne do opisu ulubionego miejsca
- rodzaje filmów fabularnych
- nazwy imprez kulturalnych i sportowych
- nazwy niemieckich produktów

#### **Przyroda:**

- słownictwo związane z ochroną środowiska, zmianami klimatycznymi i zjawiskami pogodowymi

2. **ćwiczyć umiejętności** w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych, obejmujących:

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń potrafi:

- zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa
- zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno--gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego
- rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia oraz pojedyncze głoski

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

- udzielać i uzyskiwać informacje dotyczące: danych osobowych, ulubionych przedmiotów szkolnych, nowej szkoły, opinii innych osób, rodziny, miejsca zamieszkania, zwierząt domowych, zwyczajów żywieniowych, cen artykułów, rozmiaru garderoby, spędzania wakacji, połączeń kolejowych, miejsca docelowego,

- opowiadać o: sobie, szkole, swojej przyjaźni, zainteresowaniach swoich i innych osób, swojej rodzinie, ulubionych potrawach, zwyczajach żywieniowych, obowiązkach domowych, pobycie na wakacjach, wycieczce klasowej

- opisywać: swój plan lekcji, wygląd i charakter ludzi oraz zwierząt, upodobania swoje i innych osób, ulubionego nauczyciela, przyjaciela, swój pokój, dom/mieszkanie, rodzinę, widok z okna, przebieg imprezy, przygotowanie potrawy, zasady zachowania

się przy stole, ulubione miejsce w swojej miejscowości, miejsce spędzenia wakacji

- opowiadać na podstawie notatki

- przedstawiać się i inne osoby

- rozpoczynać, podtrzymywać i kończyć rozmowę

- witać i żegnać osoby

- wyrażać opinię o innych osobach, szkole, nauczycielach i uczniach, potrawach, modzie

- wyrażać zadowolenie i niezadowolenie

- witać gości

- składać życzenia

- wyrażać emocje, podziękowania

- zachęcać do jedzenia

- zapraszać

- podawać przyczyny sporów z rodzicami

- formułować krytyczne uwagi o innych

- przyjmować lub odrzucać propozycję

- wyrażać prośbę

- uzasadniać swoje zdanie, wybór czegoś

- proponować poczęstunek

- zamawiać jedzenie w restauracji

- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych

*C. rozumienie tekstu czytanego, gdzie uczeń:*

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem

- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń

- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, dialogi, notatki, opowiadania, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-mail, listy, wywiady, ankiety, formularze, przepisy kulinarne, menu w restauracji)
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi odczytać asocjogram
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazkowemu

D. *pisanie*, gdzie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst użytkowy, jak: list/e-mail, notatkę, ogłoszenie, przepis kulinarny, ankietę
- wypełnić tabelę
- napisać dyplom dla szczególnej osoby
- stworzyć komiks
- tworzyć asocjogramy
- napisać krótką historię na dany temat
- napisać wiersz
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, będące sprawdzeniem jego zrozumienia
- ułożyć zdania, wyrazy z rozsypanki wyrazowej, literowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek
- przygotowywać pytania do wywiadu
- rozwiązać test sprawdzający

**3. poznawać i stosować struktury gramatyczne:**

- budowa zdania pojedynczego oznajmującego i pytającego

- zaimki pytające
- tryb rozkazujący
- szyk przestawny w zdaniu
- deklinacja zaimka osobowego
- koniugacja czasownika zwrotnego
- tworzenie liczebnika porządkowego
- przyimki lokalne: *en, de, por, para, a*
- zaimek dzierżawczy
- czas przeszły *Preterito Perfecto*
- stopniowanie przymiotnika
- przysłówki czasu
  
- przyimki z biernikiem i celownikiem
- deklinacja przymiotnika po rodzajniku określonym, nieokreślonym i bez rodzajnika

**4. rozwijać umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów, jak:**

- list/e-mail
- prosty tekst słuchany
- dialog
- wywiad
- menu
- przepis kulinarny
- tekst informacyjny
- notatka
- ogłoszenie
- krzyżówka

**5. znać podstawowe informacje dotyczące krajów hiszpańskiego obszaru językowego w zakresie:**

podstawowych danych geograficznych, kuchni latynoskiej, świąt Ameryki Łacińskiej

**6. rozwijać umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych, jak:**

- rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych, jak projekty pisarskie, quizy, gry i zabawy językowe i inne.

**Szczegółowe kryteria oceniania**

**Sprawności językowe:**

**A. Rozumienie ze słuchu.**

W rozwijaniu tej sprawności językowej w VII klasie kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli/głównego tematu słuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
- wykonanie piosenek na podstawie nagrania
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszanym
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu



- tworzenie ilustracji do usłyszanego tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

### **Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:**

#### **Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi hiszpańskojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno–gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo–skutkowych.

#### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- bez trudu rozumie wypowiedź hiszpańskojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela, formułowane w języku hiszpańskim i prawidłowo na nie reaguje.

#### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie wypowiedź hiszpańskojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie instrukcje nauczyciela, formułowane w języku hiszpańskim i prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi hiszpańskojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku hiszpańskim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku hiszpańskim różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku hiszpańskim oraz nie zawsze prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku hiszpańskim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne znane mu, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku hiszpańskim i nie reaguje na nie.

### **B. Mówienie.**

Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka hiszpańskiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji dotyczących sytuacji określonych w zakresie tematycznym
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach komunikacyjnych
- opowiadanie o sobie, szkole, swojej przyjaźni, zainteresowaniach swoich i innych osób, swojej rodzinie, ulubionych potrawach, zwyczajach żywieniowych, obowiązkach domowych, pobycie na wakacjach, wycieczce klasowej
- opisywanie: swojego planu lekcji, wyglądu i charakteru ludzi i zwierząt, upodobań swoich i innych osób, ulubionego nauczyciela, przyjaciela, swojego pokoju, domu/mieszkania, swojej rodziny, widoku z okna, przebiegu imprezy, przygotowania potrawy, zasad zachowania się przy stole, ulubionego miejsca w swojej miejscowości, miejsca spędzenia wakacji
- przedstawianie siebie i innych osób
- rozpoczynanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy
- witanie i żegnanie osoby
- wyrażanie opinii o innych osobach, szkole, nauczycielach i uczniach, potrawach, modzie
- wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia
- witanie gości
- składanie życzeń
- wyrażanie emocji, podziękowania
- zachęcanie do jedzenia
- zapraszanie
- podawanie przyczyn sporów z rodzicami
- formułowanie krytycznych uwag o innych
- przyjmowanie lub odrzucanie propozycji
- wyrażanie prośby
- uzasadnianie swojego zdania, wyboru czegoś
- proponowanie poczęstunku
- zamawianie jedzenia w restauracji
- uczestniczenie w sytuacjach dialogowych
- poprawne wypowiedzianie wyrazów w języku hiszpańskim
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

**Kryteria oceny mówienia:**

### **Ocena celująca:**

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy, objęte programem nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację komunikacyjną
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać osoby, rzeczy, przebieg wydarzeń, prezentowane w różnych formach
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi są pod względem fonetycznym całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać osoby, rzeczy, przebieg wydarzeń, prezentowane w różnych formach
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi są pod względem fonetycznym poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi zgodnie z zakresem tematycznym
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje zdanie na dany temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
- potrafi formułować proste wypowiedzi zgodnie z zakresem tematycznym
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi

- nie potrafi wyrażać swoich myśli, odczuć, swojej opinii na dany temat z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno-gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi zgodnie z zakresem tematycznym
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

### **C. Sprawność czytania ze zrozumieniem.**

Podczas lekcji języka hiszpańskiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu
- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa niepasującego do pozostałych
- identyfikacja w tekście słów kluczy
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora danej wypowiedzi
- ilustrowanie treści tekstu
- streszczenie treści przeczytanego tekstu

## **Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:**

### **Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno–leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty: list/e-mail, dialog, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, menu, plan lekcji, przepis kulinarny, tekst informacyjny,
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów, jak: list/e-mail, dialog, notatka, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, menu, plan lekcji, przepis kulinarny, tekst informacyjny,
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów: list/e-mail, dialog, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, menu, plan lekcji, przepis kulinarny, tekst informacyjny,
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty, jak: list/e-mail, dialog, notatka, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, menu, plan lekcji, przepis kulinarny, tekst informacyjny,
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

#### **D. Pisanie**

Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnienie formularza, ankiety, tabeli
- pisanie listów/e-maili
- pisanie wywiadów
- tworzenie opisów
- formułowanie podpisów do obrazków
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisanie dyplomu dla szczególnej osoby
- przygotowywanie pytań do wywiadu
- pisanie wierszy
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów sprawdzających
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

#### **Kryteria oceny sprawności pisania:**

##### **Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w programie nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.



### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne, przewidziane w zakresie tematycznym, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi bezbłędne.

### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne, przewidziane w zakresie tematycznym, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne, przewidziane w zakresie tematycznym, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej

- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

#### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażań, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- ma trudności z pisaniem prostych wypowiedzi pisemnych, stosuje przy tym ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

#### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno - gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi pisemnych
- próbuje w sposób odtwórczy stworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

**UWAGA!** Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego nie powinny być brane pod uwagę błędy ortograficzne.

